ARTICLE / LE GRAND ANGLE

À Annecy, « Opium » réinvente la magie en plongeant les spectateurs au cœur de l'illusion

Du 10 au 19 novembre 2026, la Compagnie 32 Novembre présente à Bonlieu sa nouvelle création, « Opium ». Imaginé par les magiciens annéciens Maxime Delforges et Jérôme Helfenstein, ce spectacle immersif invite le public à traverser sept espaces où illusions, sons et interactions bouleversent les repères habituels. Une création qui place Annecy au cœur de la magie contemporaine.

Par Ludovic CLAVAUD | 5 novembre 2026



Photo : Blandine Soulage | Cie 32 Novembre

Une expérience où le spectateur entre dans le spectacle

Et si, pour découvrir un spectacle de magie, il fallait abandonner son fauteuil et accepter de se laisser guider vers l'inconnu ?

C'est le principe d'Opium, la nouvelle création de la Compagnie 32 Novembre, présentée à Bonlieu, Scène nationale d'Annecy, à partir du mardi 10 novembre 2026.

Ici, pas de représentation traditionnelle avec un magicien face à une salle entière. Les spectateurs sont invités à circuler par petits groupes dans un univers composé de sept chambres aux ambiances mystérieuses.

Au fil de leur progression, ils découvrent des illusions à quelques centimètres d'eux, dans des espaces où les perceptions peuvent être troublées par les effets visuels, les décors et une création sonore conçue pour accompagner l'expérience.

Le spectacle repose sur une idée centrale : la magie ne se regarde plus seulement, elle se vit.

Sept chambres pour perdre ses repères

Dans Opium, chaque espace propose une expérience particulière. Les organisateurs évoquent des parois floues, des sols mouvants et des situations dans lesquelles le public est progressivement amené à interagir avec ce qui l'entoure.

Les effets magiques ne sont donc plus limités à une scène éloignée. Ils prennent place au milieu des participants, dans un environnement où la proximité joue un rôle essentiel.

La création sonore contribue également à cette immersion. Elle accompagne le passage d'une chambre à l'autre et participe à l'évolution de l'atmosphère.

L'expérience promet ainsi de mêler contemplation, surprise et participation, sans que le spectateur sache toujours quelle place il occupe dans le déroulement du spectacle.

Cette approche s'inscrit dans le courant de la magie contemporaine, qui cherche à dépasser les codes traditionnels du numéro d'illusion pour

explorer d'autres formes de narration et de relation avec le public.

Une compagnie fondée à Annecy en 2011

Derrière cette création se trouvent Maxime Delforges et Jérôme Helfenstein, deux artistes magiciens à l'origine de la Compagnie 32 Novembre, fondée à Annecy en 2011.

Depuis ses débuts, la compagnie développe une démarche artistique fondée sur la transformation des codes de la magie traditionnelle.

Son premier spectacle, CloC, créé en 2014, explorait un univers poétique et surréaliste autour de deux personnages confrontés à un quotidien réglé.

En 2019, la compagnie franchissait une nouvelle étape avec À VUE, une création réunissant six interprètes et proposant une magie davantage centrée sur les corps et les mouvements.

Avec Opium, les deux artistes poursuivent leurs recherches en modifiant cette fois la place du spectateur.

Plutôt que de construire une illusion à observer à distance, ils souhaitent faire entrer le public au cœur du dispositif artistique.

Une création soutenue par plusieurs institutions culturelles

Le spectacle constitue également un projet important pour la scène culturelle locale.

Opium a notamment été coproduit par Bonlieu, Scène nationale d'Annecy, et le Théâtre des Collines, qui participent à sa présentation dans le cadre d'un accueil commun.

La production associe également plusieurs partenaires culturels, parmi lesquels Château Rouge à Annemasse et d'autres scènes nationales et structures artistiques françaises.

La Compagnie 32 Novembre bénéficie par ailleurs d'un soutien institutionnel, notamment de la Direction régionale des affaires culturelles Auvergne-Rhône-Alpes et de la Ville d'Annecy.

Ces collaborations illustrent le rôle que peuvent jouer les équipements culturels locaux dans l'accompagnement des artistes, depuis les phases de création jusqu'à la rencontre avec le public.

Une création annécienne appelée à voyager

Après les représentations prévues à Annecy, la Compagnie 32 Novembre annonce une tournée en 2027.

Le spectacle doit notamment être présenté à Saint-Marcellin, La Rochelle, Annemasse, Gap et Bourg-en-Bresse.

Une participation aux Nuits de Fourvière est également annoncée pour juin 2027, avant un rendez-vous aux Pays-Bas au mois d'août.

Cette circulation permet à une création développée par une compagnie implantée à Annecy de rencontrer des publics dans différentes régions et à l'international.

Elle témoigne également de la place que peuvent occuper les artistes haut-savoyards dans les réseaux professionnels du spectacle vivant.

Une proposition accessible dès 10 ans

D'une durée d'environ une heure, Opium est annoncé comme accessible à partir de 10 ans.

Le spectacle peut ainsi être découvert en famille, tout en s'adressant également aux adultes curieux de découvrir une autre approche de la magie.

La proximité avec les interprètes, les déplacements entre les espaces et la dimension sensorielle distinguent cette création d'une représentation classique.

Pour les spectateurs, l'expérience repose autant sur les illusions proposées que sur la manière dont ils sont invités à les découvrir.

Informations pratiques

Spectacle : Opium – Magie à huis clos Compagnie : 32 Novembre Conception et mise en scène : Maxime Delforges et Jérôme Helfenstein Lieu : Bonlieu, Scène nationale d'Annecy, salle de création Dates annoncées : du 10 au 19 novembre 2026 Durée : 1 heure Âge conseillé : dès 10 ans Tarifs annoncés : 24 € plein tarif, 15 € tarif réduit

Les séances affichent complet sur la billetterie consultée. Les personnes intéressées peuvent se renseigner auprès des organisateurs sur les possibilités de liste d'attente ou d'éventuelles disponibilités.

Sources : Bonlieu, Scène nationale d'Annecy ; Théâtre des Collines ; Compagnie 32 Novembre.

Lire en ligne :
https://legrandangle.media/article/opium-la-compagnie-32-novembre-presente-un-spectacle-de-magie-a-annecy